

Diciembre es el tiempo de las masivas peregrinaciones Marianas

En estos días en Chile se realizan multitudinarias romerías a Lo Vásquez y otros santuarios dedicados a la madre de la Iglesia Católica, mientras que en México se honra a la Virgen de Guadalupe.

Juan Guillermo Prado O.
La Estrella de Valparaíso

Miles de personas caminan hoy con rumbo al santuario de Lo Vásquez, donde se venera una imagen de la Inmaculada Concepción, conocida también como la Purísima. ¿Cuántos son? Se dice que aproximadamente un millón de personas van a este templo durante la festividad.

Sin embargo, al santuario de la Virgen de Guadalupe, en Ciudad de México, concurren entre el 9 y el 12 de diciembre, unos once millones de personas. Este año se cumplen 493 años del encuentro del indígena chichimeca Juan Diego con la Virgen en el cerro Tepeyac, el año 1531. Como testimonio, en el manto del aborigen quedó estampada la imagen de la Virgen. Para saber más de este acontecimiento, entrevistamos a Ximena Mariscal de Alba, consejera de la Embajada de México en Chile.

- ¿Qué es lo más portentoso que ocurre en torno a la Virgen de Guadalupe?

-Lo maravilloso de la figura de la Virgen de Guadalupe para México sin duda es que, tratándose de una imagen religiosa, la devoción hacia ella no se da únicamente en el ámbito religioso. Si bien millones de católicos y católicas la siguen con fervor y profunda fe, la Virgen de Guadalupe forma parte integral de la cultura mexicana. Desde la política, la cultura popular, incluso el arte y por supuesto, la religión en México, incorporan elementos de devoción a la Virgen, conocida como "La Reina de México". El mito de la Virgen de Guadalupe es crucial y la devoción mexicana a éste



IMAGEN DE NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE, EN SU SANTUARIO EN CIUDAD DE MÉXICO.

es indispensable para entender la identidad de nuestro pueblo.

- ¿Por qué?

-El 12 de diciembre de todos los años, miles de personas, mexicanos y extranjeros, celebran la aparición de la "Virgen Morena", como se conoce a la Virgen de Guadalupe, símbolo que incluso ha contribuido en algunos momentos históricos a la unión del pueblo mexicano. Así lo estableció el poeta mexicano, premio Nobel de Literatura, Octavio Paz, quien, en su obra magistral "El laberinto de la soledad" (1950), al elaborar sobre la identidad mexicana expresó: "Durante los días que preceden y suceden al 12 de diciembre, el tiempo suspende su carrera, hace un alto y en lugar de empujarnos hacia un mañana siempre inalcanzable y mentiroso, nos



HIDALGO LUCHÓ CON UN ESTANDARTE DE LA VIRGEN DE GUADALUPE.

ofrece un presente redondo y perfecto, de danza y juerga, de comunión y comilona con los más antiguo y secreto de México. El tiempo deja de ser sucesión y vuelve a ser lo que fue, y es, originariamente: un presente en donde pasado y futuro al fin se reconcilian". El mismo poeta señala alrededor de la identidad mexicana y la

Virgen de Guadalupe que el culto a su imagen y significado es no sólo íntimo sino público, regional y nacional, a lo que podemos agregar la devoción más allá de las fronteras de nuestro país.

¿Cada cierto tiempo, se hacen nuevos descubrimientos en el manto?

-Trabajos científicos y

artísticos realizados sobre la manta con la imagen de la Virgen de Guadalupe han publicado descubrimientos sobre la tela, que responde cuestiones relacionadas con su composición y resistencia a lo largo de tanto tiempo.

Entre otros posibles descubrimientos, se han publicado relatos, sin ser demostrados científicamente que indican posibles reacciones en la retina de los ojos de la Virgen en la imagen. Igualmente se ha sostenido que la tela del manto mantiene una temperatura constante de 36.6°C, similar a la de una persona viva, lo que refleja más que la noción de creencias arraigadas más que de datos comprobables.

Historias y relatos que se cuentan señalan que se pueden sentir latidos, como los del corazón, en la tela con la imagen de la Virgen de Guadalupe. Es-



tas narraciones son parte de la creencia y devoción de quienes peregrinan hasta el santuario.

- ¿Por qué es tan importante para los mexicanos?

-Como imagen la encontramos en momentos clave de nuestra historia, en el estandarte usado por el libertador Miguel Hidalgo y Costilla al inicio de la lucha por la independencia en 1810, en diferentes espacios y momentos de la Revolución Mexicana y, recientemente como identidad que refiere la pertenencia mexicana, con las comunidades de migrantes mexicanas fuera de nuestro país.

Como parte del ser de México, la poeta, escritora y diplomática mexicana Rosario Castellanos asigna a la Virgen de Guadalupe el reflejo de algunos elementos de la feminidad en México, la Virgen es: "... la sustentadora de la vida, la que protege contra los peligros, la que ampara en las penas, la que preside los acontecimientos fastos, la que hace lícitas las alegrías, la que salva, en fin, el cuerpo de las enfermedades y el alma de las asechanzas del demonio ¿Cómo no quererla, reverenciarla, convertirla en el núcleo más entrañable de nuestra vida afectiva? Esto es precisamente lo que hacen los mexicanos, y llegan hasta el punto de desligar sus creencias religiosas de la personalidad de la Virgen de Guadalupe para salvaguardarla en caso de que esas creencias entren en conflicto con otras o sufran una crisis...".